اقرأ في مدد اليوم المدر ب رخصومهم بيعة حضرموت وما جاورها الهير الصمى في الحدود العمالية المعوة والارشاد صفوة الانباء واقوال الصعف



صاحب الجريدة وديس عريرها: ٥٠ قر شافي المباز و ١٠ في المارج عن النسخة قر في الا علانات: بتنق عليها مع الادارة المنوان البرقي: مكة (الفلاح)

# بلاغرسبي

تسهد لما ملات و فو د بیت اقد الحرام اخواننا المباج قد رفع المبر الذي كان موضوط على ادخال الريال الحيدي المملكة الما شمية. وعليه فبياح ادخاله الكل من ريد الاتيان به مسع رطية حكم البلاغ المابق و مو أذ المحكومة غير مسؤولة من فتات سائر النةود الاجنبة

سيا الاوراق النقدية عمومها مك ا ۲۰ رمضان سنة ۱۳۶۳

[النلاع]: أما الدهب فلا يزال اخراجه يمنوط

## العربوخصومهم

ا ثینا فیا تقدم علی ذکر من نا ۔۔وا المرب المد آه و خصصنا بالذكر منهم او لئك الذين طاشو المعهم بضم قرو ن سلبوع في خلالما ما استطاعوا سلبه ما ديا وأدبيا واخيرا على ما يتى فيهم من روق و كا دو ايقضون عليهم القضاء الاخير لولانهضة قامت على أقرم الا -س. و ثورة نشبت فتأجبت منها روح الحاس في كل نفس ، وزأرة من زثير الاسد الهصور ومنقذه أمنه عن بسومها ضروب الظلم والجوره و ينصر ف عندر ا تها تصر فا شهد الله واللاق أجمين ان لو دام هذا التصرف مستمر ايضة شهور أيضا لما كات للامة المربية مًا ثبة بد ما وا ننا انسك القبلم الان من البحث في الأساس الذي بنينا مقالنا عليه وقدم للاحتاب المنية البيعة بالامامة الكبرى عهدها الي ما قبل عانية قرون ونصف تقريبا الجاوره وقد قوبل من لان جلالة و امير

يماملوا كذميين وكضيوف شأذ العرب في اكرام المنيف والاحدان اليه صاروا بلاقوا انواع النارم والاهامات من لاذ السلطة المعالة التي انبزعت جنوبي سوريا (بيت اللقد س وجواره) وداخليتها من ايدى المرب الفاطميين واضطهدت اهاما ومن عربها من اي دين كانوا فاشتد حنق الاوربيين على ثلك الماملة الق يلا قدم ا حجا جمم في البلاد المربية وأسروا المدارة لسكان تك البدلاد من ذلك

رعاأن الجمل كان عنا في الاقطار الاوربية فالم يكن الرأى المام هذا لك ليستطيع النفريق بين المرب ( وما فطروا عليه من كرم الاخلاق وما أمن وا به في عمكم شريدتهم من حسن مما ملة الهيفان لاسيما الدميين منهم) وبين السلطة الحالة من التر والحبوس اعد اه المرب والاسلام. لذلك وجد الاوربون مبرراً لمدائهم وهجومهم على بلاد المرب حيث عكنوا من أقارة الحاسة : لدينية في نصارى الفرب لارجة أمان فيها ( البابا أوربانس الثاني ) الجهاد الديني طم ( ١٠٩٥) و لادة ، وهذه ما ية المروب الصليبية الق أحرةت اليابس والاخضر في خلال قر نين ظلت بها نورة الدين متأججة لايطفا لهيبهماء وأضرت الشرق والفرب مما

## بيعسى حفى بوت

قدم د دار الخلافة ، سليل بيت الملم والرجاهـة في حضرمـوت السيد حسن بن سالم المطاس وقد حظى بالمثول بين يدي التوسع في هذا اللوضوع غشية الاطالة ونرجم صاحب الجلالة الهاشمية وأمير المؤمنين ، أن ، ن درس التاريخ المام با مما ذ بجد ان والخلافة المقامي بالاصالة عن نفسه والنبابة إصل المداوة بين الاوريين والمرب يرجع من سادات وامالي ذلك القطر المرفى وما حيث مومل حجاج الا فرع في بلاد المرب اللؤ منين ، عا فطر عليه من الاخلاق السامية مماملة غير المتادة اي انهم بمد اذ كانوا الاوروثة من جده الحبيب الذي غاطبه إرى،

( وانك للي خلق عظم ) قاهلا بالفضل أمير اللؤمنين المحجر الصحى

> فالمدودالنهالية أن من جلة ما كانت صدرت به ارادة صاحب الجللالة مولانا و أمير الوّمنين ، منذ نم انشاء الخط المجازى هو تأسيس

المير الصعي الذي نوهنا سابقاهن قرب تأسيه في الحدود الشالية وقد اتصل بنا كل اكرام. الاذ انه سيبار عنا في القريب الماجل حضرة فشمل مو تقو الكويت مدير الماجر الصحية الما شمية مصموبا بالموظفين والاثاث والادوات اللازمة لالك المجسر ويسرنا أن نذكر ان جيسم ما ينبني المحجر من الاتات والمفروشات قد اصطنع بالما نم الوطنية وانه سيكون المغرعل احدى البواخر الماشمية وسيصحب الهيئة الصحية مدير الامور الايكا نيكية بالثفر المشرف على مصنع معان وماينني لما كناته من التمليمات

## تعيينات

تمين حضرة الطبيب السيد بشير الروى الى الطائف وقد فادردار الخلافة منذ ثـ لا ثة الم وأستلم زمام وظيفته منالك اماطبيب الطائف فقد تدين لهبر ممان الماشي

## الدراعة الإيطالية

رست في ميناء جدة الدرامة وليديه المرية الإيطالية في الساعة السادسة والنصف من يوم الاثنين الماضي وتدجاء تخاصة لزيارة حكومة جلالة أميرالاؤمنين . وعند رسوها تبودل اطلاق مد افع النعية بينها وبين تكنة التنروقد أقامت المكومة لقائد الدارمة وضباطها وبحارتها الضيافة التكرعية حسب المنادثم اللدت من الميناء.

## الو فل العربي

و سل و فد مؤ لف من أ فا ضل البحرين وغلي فارس و تيل الى دا دا خلافة لا داه ا ( مصر

فريضة المج وقد حقى بالمنول بين بدي جلالة

قلوم شيخ من افاضل الهند مح تلامل ته

وقدم ايضا الى دار الثلافة المطبى حضرة الناصل الجليل الشيخ غلام عد منشد الولوى المندى البها لبورى مع قلا ميذه لاداء فريضة المج الفدسة وقدنشرف بالمضور بينيدى صاحب المللة اغلية: الاعظم ولق من جلالته

وردت برقية لرصيفتنا القبدلة من عبرها الممومي قال يا:

دفشل مؤ غرد الكريت، لفض مراحمي مظمة السلطنة النجدية لكل اعتراحات بقية

#### اعلان عيطه اخوان في سو ريا ومصر

ورد تنااذامة نجار يتمن السهد بنصبحي ومنير السيطه ساحي عل عبطه اغران في د مشق بدلمنافيها انها سسا فرطالهاف القامرة بدارع الناخ رقم ٧ لتماطى النجارة باسناف النحف والاواف الفضية والدمية والسامات والنظارات وادوات التصور وماشا به فلله وعلى الشار اليها فداشتهر بالامانة وجودة البضاعة وحسن الماملة مم الصدق والراودة عابدا باعتقاد أعلمهن نجاح علما الجديد

#### و المهو عات

قائدة مكتبة زهان الممومية: وصلتنا كا ثمة الطبهومات والكنب الوجودة في (مكتبة زيدان الممومية) لسنتها ( ۱۹۲۶ - ۱۹۲۰ ) وهي تقم فيا غرب من ما ثن صفحة طافحة باساء الكتب الفيدة

وعنوان الكتبة بعارع الفخالة غرة و٢٠

# الل عو قوالارشان

[انساع العلم كمة الإسلامية بالدعوة والارشاد، الا عدما وعلى اللوعظمة الحسنية لا على القدوية في نشر الدين اللهدين وتعاليمه . الشاهد التاريخي القرب]

ات من تصفح التاريخ الاسلاي وتما مل ف الاسباب التي أدت لا منداد الملكة الاسلامية و توسما وجديد لاشك ان اع سبب مو عسك الدول الاسلامية (التي فازت العدن الفتو عات ) بحقيقة الدين الاسلاى والعمل بإخلاص عقتضي أوامره السنية ونشرد موته بحكمة و وليس من بجهل اق السير على صراط الدين السنقيم والعدل عقنضي قو له تما لي مخاطبا نبيه ومن تبعه وسارعل نهجه: (ادع الى سبيل ربك بالمكة والوعظمة المسنة ) مو الا ساس الوحيد الذي شيدت عليه الاملكة الا ـ لامية المناثيـة الاطراف ابان عزما وعدما .فلقد كان انشار الدين لا سلاى المبين عن طريق الد عوة والارشاد و لم يكن في يوم من الايام ليمتمد في انتشاره على طرق الدنف او الاكراه والتاريخ أعظم شاهد وأقوى برمان على اذالدولة التي كا نت تهمل هذه النقطة من دول الاسلام مي الق كانت تنقهقر و تنعط من مستوى عد ها ولولا الخوف من الاطالة لاورد فاللقارى كثير آ من الاد لة والبر اهين النار مخية في مذا الموضوع. بيدا نه بجدر بنا ان نمأ أى على أقرب شا مد تار عني ايكون بينة عسوسة و لا تحتاج للمراجمة والتوفل في كتب التاريخ، على أن نشر الد موة خيراف سرة من الجيوش والاساطيل وجيم القوى الادية. واذالحكم لايثبت في علكة ما مها كانت قوة الحاكم فيها عظيمة مثل ثبوته بالد موة المديمة الاستندة على المجة والبرمان. [الد موة والارشاد فرزمن الدولة المانية] ات أترب شاهد تار مني يد برهن على صحة ما ذكر ناه هوماجرى فى الدولة الميانية فلقد كانت كلما فتحت قطر آمن الا قطار تهدل فيه أص الدعوة الى سبيل الحق وتكمن شيين موظفين لادرة شؤون ذلك القطر تاركة ا مله وشأنهم فها يمتقد ون وفعايتلام بهم دعاة الاجان وما يفاوز كانها تريد أن تفهم المالم انها لا تشرض لمثل هذه الدوون في حين انها كانت بعملها هذا تهدم صرحاءن صروح الشريمة الفراء التي تدين بها الدولة المانية الاوهوا اصرح الذي شيدت عليه د ما ثم الدين الاسلاى البين من الارشاد الى المدى واتباع سبل المكمة في الدعوة البه.

ندم ان الذير الاسلاميء: م الاديان الاخرى المرية

# ما المجاب المان المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المان الماء المعالمة ا

نه ربية المادة

١٠ ١٠ اجرة سنبوكية غارج المرسى على كل نفر

نفسه (أمامن ربد لذ مجمل النفقات الذكورة عمرفته فله والخيار في ذلك)

٣ اجرة سذبوكية داخل الليناء على كل نفر

٠ ١ حالة أشياء كل شخص قليلة كانت أوكثيرة الى القرهذا على الحجاج الهنود

الميئة الما اية من ذوى الاختصاص وعلى كل احد من اخوا ننا المجاج المدكووين اذا رأى من يكلفه

زيادة على ما تقرر في الجدول الاني ان براجع المكومة الهلية الااذ اأواد ان بتبرع التيء من تلقا

• حمالة اشياء كل شخص قليلة كانت أوكثيرة الى الله رهذا على المجاج البنة الة

٠ ١ اجرة سكني جده في الثلاثة الليالي الاولى (اذ بقي) على كل نفر

· ٧ مازاد عن الائة الأيالي

٨ رسوم للبلدية على كل شقد ف

٧ ١ ا كرام وكيل جدة وخدمته

۱۰ ۱۰ اگرام مطوف مکة عشر روبیات

۱۱ اجرة بيت مكة على كل نفر

١٧ اكرام الزمنى على كل شخص

١٣ اجرة خيمة لا يام المج على كل شخص من الهنود والبنفاله

٤ ١٤ اجرة الصبي لسفر اللدينة اللنورة على النفر الهندي والبنغالي

وعا أن اجرة الجل والشقدف الى مكة المكرمة وعرفة والدينة المنورة وجدة تابعة لقلة الجال وكثرتها وقيمة المجلف ايضا فسلا بمكن تعيينها الا فى وقته حسب ما تقتضيه الحمالة والذلك لم يذكربيا نها عالم سنة ١٣٤٧ لم يذكربيا نها عالم مراقبة شؤون المجاج

# أمساكية الاسبوع الرابع من شهر رمضان

ع ق	ع الدان الطهر	ع الملاح النسي	ع الدن المعر	الا الله ع ق	و: اللفع التاني	Se lines Ike	3 2		In In India
0Y A	P7: 0	1. 11	1 13	140 d	0 9	117	Y	السبت	AA
401 Page 1	40	9 11	49	74	4	44		الاحد	74
0.	To		.PA	77	Y	YA	- Y	الا ثنين	AF
	PE	Y	FY	71	1	44	4	الثلاثاء	40
84	45	7	129	٧.	1	44	4	الاربعاء	41
11	78	0.4	70	19	04.4	YO	Y.	الخميس	TY
18Y	48	1	48	14	• 1	45	7	intl	4V
27	48	. 8	44	17	97	AA	Y	السبت	44
A PS	PW .	# 11	41 9	109	00 V	417	Y	الاحد	1 4.

معلاة عبد الفطر) يوم الا نبين الساعة (١١) ودقيقة (١٢) كا

الق لا عدم المودن حواه م بأس السلين عاية أموال واعراض من ع نحت حكمهم وان يكون لم مالاحملين أنفهم و عليم ما عليم و لكنه في الوقت نفيه بأص المتدينين به إنص الا بة القر أنية: ( أدع الى سبيل ربك) مدد الاس الذي لا بدع عالا لاغدا عدين لاستمال طرق الاكرا والدى يستعماما دطاة الاستمار البوم في البلاد التي يحتلونها فلوان الدولة المنانية جملت عنا يتها بالاعدوة والارشاد عدم ما أمر به الشرع لتوطدت دما تم ملكها في البلاد التركية التي افتتحتما على الاقل ورعالم يذملخ ونهاما انماع من ولايات الروملى بسبب الدعوة للتي قامت في بلادها أن تدمن لدن الاجانب حتى قامت قيامة الاهلين الدين لم تنتشر فيهم الدعوة الى الحق بل سادت على المكسمن ذلك يديم الدسائس التي زرعهامن يسمون لاضمحلال الدولة الممانية و والاشاتها من عالم الوجود وقد كانت النتيجة ٨ ان حاربت الروملي الدولة عرو بامتو الية لا تزال جرو حما الخطرة دامية ولا يدهدان بجابهده الجراح نفيها اللوت النها ثي الركيا والمياذ باقة. وليس هذا بالا مي السجيب حيث ان

لا فوام " قى لا نر بطهم بحا كرم را بطة حقيقية ولا نجمعهم جامعة اصلية فهولاء لايستفرب نفورع من ذلك الحاكم و عفز ع من حدين لاخر للو ثوب عليه حــق اذ ا وجد وا الفرصة المناسبة لتخلصهم منه باستقلالهم أو التحاقهم عن عداون اليه من الدول انشقواعنه ومضوافي سبيلهم سميا و راء تلك الفاية التي تشر و ها من الدعاة الاجانب أو الخطة التي يساقون اليها من قبل من محرضهم من الاستماريين و د عا نهم . المنبشين كالجر ثيم الفتالة فيجسم الامة ناهيك عن زوع أ مالى الاقطار المعلة الى فكرة التخلص انظر الى المونا نبين مثلا فقد ظلوا أربعة قرو ن عت حكم الدولة الممانية ولكنهم ما فتاوا طول تلك قلدة وع يبدون فكرة التخاص من هذا المكم و رون او لادم على كره المنا نيسين و عد المرم حتى نشأ بدين ا بنا مم من استطاعو اتأليف (جمية اتريا) [ ه ] وتحفزد اللوثوب على الدولة الممانية الى ان سنحت لمم الفرص وتمكنو امن الرة الفيان واضرام المثورات فتملصواهن حكم تلك لاولة بذلك وعا كاذلاد ول لاورية من اللد اخلات. ومكدا كانت الحال في باقي المقاطمات الروملية التي انسلخت عن المملكية المنهانية وصارت كل

مقاطعة منوا دولة مستالة بذا تها ا...

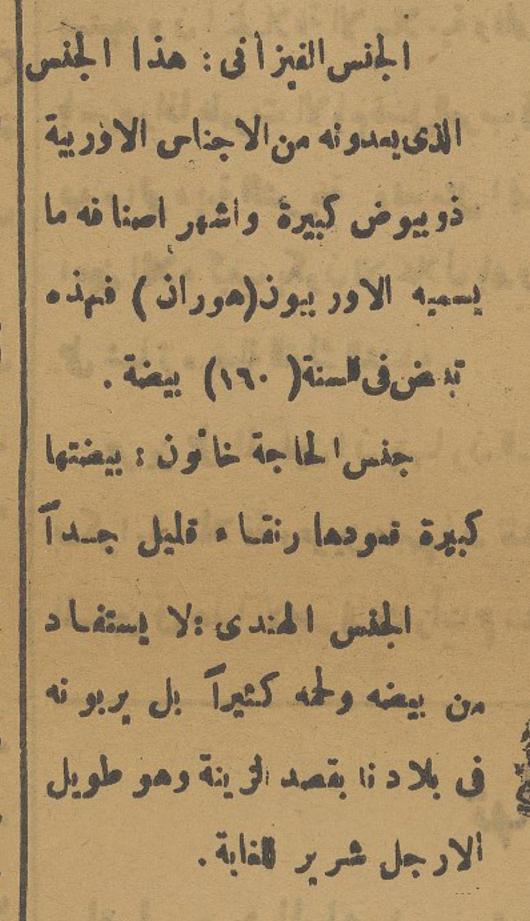
عجلون : احد طلبة العلم

(ه) الماة (أتنبكه أرفا) اي (الجمية الوطنية)

# تربية اللهاج

فن تربية الدجاج : هو من الفنون الرراهية وصناهة من صناعاتها الكييرة الفائدة للا مدارس خاصة تدرسه للطالبين عليا وعملها ، فنخرج الاختصاصين الان يربون هذا الصنف من الطيور وفيره من الاسناف على الطرق العلمية التي زاولوها فيا تي لهم بفتائج حسنة لا يمكن الحصول عليها بدون اختصاص بهذا النن الجيل.

الاصطفاء: اذا كان مربى الدجاج فير اختصاصي بهذا الفن فعليه أن يكتنى باصطفاء اجود الدجاج البلدى اذان تربيته مهلة ويقنع عما بجده من الأكولات وافاحشن هذه الاصناف من الدجاج ما كانت كثيرة البيض وتعرف هذه بطول النبرتها وتصرار جلها. انواع الدجاج انواع اوجناس كثيرة اشهرها في بلادنا ما ينسى البلدى والفيزاني. والحاجة خاتون، والحساوي، والهندى..ق.. الح



جنس اسبته : اصفر الدجاج حجها وبيوضها كذلك صفيرة وديـكما جسور جداً حتى انه يقاوم كبار الديكة ويهاجها.

نسمين الدجاج: يربى الدجاج للاستفادة من ببضه ومن لحمه فاذا كان الطلوب الاستفادة من لحمه وجب الاعتناء التام بتسمين الدجاج وذلك بوضع الفراخ البالغ عمرها ( ٨ – ١٠) شهور بقفص قلبل

الضاء واطمامها مسلوق الحنطة المجروشة أو الذرة أو لدوسرأو الحنطة السوداء أد صبن من دقيق هذه الحبوبات مع الحليب علا بمضى هليها ( ١٠ – ١٢ ) بوم حتى تصبير ( فرار بج) داجنة واذا ظل المربي يطمعها نحو ( ١٠ – ١٢ ) يو ما أخر صارت في عداد السمة من الدساح

( يبض الدجاج ) تبدي الدجاج في البيض عند ياوغها ( ٨ - ١٠ ) شهور من الممر ونظل تبيض حتى السنة الخامسة من عمر ها دبعد هذا السن يبتدى وقت انحطاطها وتكون في السنة الناائة من عمرها اكثر بيضا من كل حين فاذا اعتنى بتربيتها كان مقدار بيضها في السمينة تبيض المام لاسمااذا اعطبت مع طمامها قليلا من الخضار ولا بحنى انالدجاجة السمينة تبيض قليلا ويكون قدر بيضها دقيقا جداً وموسم البيض ببتدى في ( مارت ) وينهى في ( تشربن الناني ) ولا يبيض الدجاج في موسم الشناء الا ان اتحناذ بعض المطرق الخاصة بجملها تبيض في هذا الوسم ايضا وينبني ان بترك في المكان الذي تبيض فيه الدجاج بيضة أو عدة بيضات طبيعية أو اصطناعية لتراها الدجاج دائها و يدموها فيه الدجاج دائها و يدموها فيه الدجاج دائها و يدموها فيه الدجاج دائها و يدموها

ذ لك لان تبيض مناك كانج ملها مضطرة باذ لا تبيض في أما كن اخرى.

الرنقاء: هي الدجاج التي تقدد على بيضها ليفقس فاذا كانت الدجاجة سمينة سالمة تركب وشأنها وأما اذا كانت شريرة كثيرة الضجر فلا ينبني تركها بل عمنع من القمود اذا طوات ذلك فتوضع نحت تنص نحو (٤ - أه) المام ويقلل لها من الطمام ويكثر الله كذلك وتفسل في الماء البارد المرة بعد المرة لمزول عنها حرص القمود على البيض.

#### المضانة ومدنها:

و عنب جنة الدجاجة يمكون عدد البيضالاى تقمدهليه رعناف هذا المددبين (١٠ – ١٥) ببضة من البيض الذخب الجديد و بنبني ان لا يكون متية الي أعتق من (١٠) بوم فا كثر حيث ان البيض كلا كان جديد أكان ذلك أحسن ومدة القمود ( لحضائة ) احدى وعشرون بو مالا بجوزان عس البيضة في خلاله الو ان غر ك لا لا بجنال الرنقاء في المناق ومن و تديكن وضع (٣٠ – ٣٠) من بيض الدجاج عن (الجنس الهندي) عدما تقعد رنقاؤه



المعضانا تربية الفراخ: لا بجوز اطعام الفراخ في ول بوم من عمرها بل تترك تحت امها وبعد (ع - • ) أيام تؤخذ الى الأزرب فتوضع امها ثحت قفص عمكن الفراخ من ات تمرمن بين اسلا كه ويعطى الفراخ في الايام الاولى مطبوخ كسرات الخيز بالماء أو بالمليب و بحسن ا نيضاف على هذا المعليوخ بيض مسلوق ساقا جيداً ومفروم فرماد قيقا ثم بعد أيام قطم الفراخ سليق المفرة أو الدخن او الحنطة السوداء وبعد عشر بن بوما يرفع عنها القفص فقد ورفى المقل خلف أمها ومتى يلفت من العمر خمة اسابيم تدور من نفسها وتدود بدون ان تلحق بامها امها ومتى يلفت من العمر خمة اسابيم تدور من نفسها وتدود بدون ان تلحق بامها

الحضنة ما كنة الحضانة :اخترعت هذه الماكنة لتفريخ كثير من بيض الدجاج و فهة واحدة بدون ان تحضنها الونقاء اذبوضع هذه الماكنة في مكان طلق المواه لا ضوضاء فيه بدون ان تلصق بجدار فيملاء مرجلها عاء ساخن (في الدرجة ه) ويترك نحوساعتين فيفطس فيه (ميزان الحرارة) بالقرب من البيض ومتي نزلت الحرارة الى الدرجة (٤٩) يوقد سراج الماكنة فيرفع الفتيل وينزل الى ان تبقي حرار الماكنة بين اا (٣٩) و (٤٩) ولما تظل ثابتة على هذه الحرارة بصف البيض فوق الجوخة حوالى ميزان الحرارة وبعد التي عشر يوما يوضع في الوطاء (أي في درج التوتيا) اى تحت البيض قليل من الله في الصبح والمساء لتحصل منه الرطوبة السكافية وينبني ان بسحب (درج البيض) صديحة كل ويوضع فوق



الماكنة وينتظر مكذا نمو مشرة دقائق ( هذا في موسم العيف او ( ١٥) دقيقة ( في موسم الشتاء ) شهاد الي عله وفي خلال تلك المدة يقلب البيض عينا ويسارا واسطة الالة الخاصة اذلك ( وهذه الالة تكون دائيا في درج الماكنة ) وبعد منى ( ٢١) وما تفس البيوض فتخرج منها المبيصات وعند ثذ نقل الى ( الالة المنشفة ) أو الي تفس او سلة عماوءة بالمشيش الباس وتفعل بقطعة من قماش مختاف سمكها بالمشيش الباس وتفعل بقطعة من قماش مختاف سمكها المحكمة ) وبعد سقة اسابيس الا يتق ثروم البقائها نحت محسب اختلاف حرارة المواء ثم نقل المبيصان الى ( الالة المحكمة ) وبعد سقة اسابيس الإ بيق ثروم البقائها نحت محسب اختلاف حرارة المواء ثم نقل المبيصان الى ( الالة على عافظنها من الماسر أو الحس الشديد في تنبي ان لا يتنى بأص عافظنها من الماسر أو الحس الشديد في تنبي ان لا تستى سوى من ماء نظيف وجد يد وأن لا تبيئا بان لا تستى سوى من ماء نظيف وجد يد وأن لا تبيئات بالرباح الكثيرة

# أمانات الحجرة

المخلفات النبوية

كتب احدراسم بك عناصبة الفاء الفلافة و فركيا مقالة ف "سحف الركية بشأذ لخلفات النبو بة الشريفة عاجاه فيها:

ان من أغن و أفيل ما أشتملت عليه عمر مة الخلفات النبوبة الكرعة مى داخرتة ، أي الجية البق امدد اما الني مليده الصلاة والسلامأل المصابي الجليل كب بن زمير

١ - -ن واحدة لاني عليه للام

٧ - ندلا الي عليه السلام

م حجبة الني عليه السلام

ا عدادة التي عليه الملام

ه - حجر عليه اثر قدم الني عليه الملام

٧ - قبضة - يف من سروفه عليه الدلام ٧ - - عمر من - بامه عليه السلام

٨ - او اه الني عليه الملام وهو الشمور

ف زكيا بدكلمة (سنجاق شريف) و منا لا بعض علفات الانبيا والعقام وليهم الملاة والدلام وغيرع من المحا بة الكرام والملالة الطامرة النبوية ومي:

١ - قدر نوح عليه السلام

٧ - قدر ا ر اهنم عليه الد الام

٣ ـ سيف د او د عليه الملام

ع ـ المزاب الا ترى الله: وعمن الاحب المنص عكن اللكرمة

ه \_ عصوات خاصاد بالني شميب عليه in the state of th

> ٢ - قيمى يوسف عليه السلام ٧ - النتاح الازى لكة المكرمة

٨ - السداد الاثري ليناب التموية في

٩ - ما ثم الملفاه الراشد بن و سيو فهم ١٠ .. سيف كل من الصما بة جنةر الطبار و خالد بن ز بد و شر حبيل بن حسن رضي اقد ونهم ١١ .. الوية الخلفاء الراشدين ومساعمهم ١ .. سنة من قبضات السيوف لهنمة بالمثيرة البشرين من المعا بة الدكر ام

١٧ - أو أه الحسن والحسين وضيافة عنهما. إو أنم التسليم

موسكو في ١٧ ابريل - قال الليبو المشرين في مذكرة الى السيوبوا نكاره رداً على التلغراف الاخير بتار بخ ابريل بانه برفض بندة الجهود التي تبذلها فرانسا للند اخسل ف عاكمه كيف بالنيابة من الجواسيس وهو يؤكد عدة جهود بذاتها فرنسا للنداخل ف شؤون الروس والمسارة التي وقعت على روسيا من جسرا و ذلك وقال ان روسيا منذ انقدم لم نسمح لا حدد با لند ا خل ف شؤونها ولا تودار نسم الان وخم الليو شیشر بن مذ کرته با قدتراح ودی با ن تنرك فرانسا افسالها مذه وتنظر نظرة تؤدي الى الملاقات الودية

نبو بورك في ١٨ منه صادق على الشيوخ باتفاق ١٧ صوت مند ١٠ على لا تعة المهاجرة التي تطرح الاذ أمام عبلس النو اب السباحثة في التعديلات التي اجر اها لنيوخ

نيو بورك في ٢٠ منه - يقو ل تلغراف من (سنيل) اذ أنثلاثة الطيارين الاس يكيين ا لذين يطير و رئ حول العالم وصلوا اللينا . المو لندية من شيكوك امس ساء

باريس في ٢٠ منه -ارسل المسيو يوا نكاره الى لجنة التمويعذات بخبر ما عن نية فرنسا أزاء تقرير الخبراء وقال ان الحكومة تصادق على الفكرة بقدر ما تصادق عليها دول الملقاه الاغرى وطلب من الاجنة أن تضم ا فترا حا لتنفيذ التقرير اعر وانكلزا

لندنف ٢٦ منه \_المموم أنهرعا يرسل المحيو . كدونا لددموة الى زفلول بائه المقدمؤ غرظابا فالدذق مذاالم بف المباءثة ف الماثل الانكارية المصرية ولكن لم يعلم شيء في الدائر السباسية عن الاشامة بأنه أرسل جو 'باالى زهاول باشا

١٨ .. مصحف عنط الامام وزين المابدين رضى الله عنه و غير ذلك من اللصاحف الاثر به

١٣٠ ـ لواه معاذ بن جبل رضي الله هنه هذا و بوجد أمانات كثيرة عيره فدة تقدر بمشرات ١٤ .. عامة أو بس الدر في رضي الله عنمه الللابين من الجنبوات لا برال سجلوا عفوظ الدي جلالة ١٥٠ - مصحف مخط الامام على كرم الله أويد المؤمنين لذى رفع جيم السلين في أقطار وجهد من المالم اصواتم مؤيدين طلب جلالته ١٦ .. مصمف عظ الخايفة وعان بن عفان المستر دا د هذه الا ما نات الدر بفة وا ما د نها رض الله عنه . الى المبرة اللطيرة على اكنها أفضل الملاة

# صفوة اقوال الصحف

الراق: ۱۱۹۱ ( بفداد) سل التاريخ بنيك إن اللانة لم تمز مزما اللكين و لم ينشر للاسلام علم عفاق فوق بناع المسور ، الا بوم كانت الخلافة يد أهلها رذوبها من آل بمرب وقریش وهاشم

واقرأ الاحاديث للشريفة ترها ننص على اذ و الإمامة في قريش ،

واستمرض الموادث الى تقلبت على الاسلام واللسلمين تر أن المرب من وم اضاعوا الخلافة لم يدعل لهم شعاع ولا سالهم اسم. فهم اليوم يدتر جدون مذا المق باجاع راه المدلين في مشارق الارض ومفاريها وم اليوم بستبيد و ذا غلدة الاسلامية وقاد بدم تطفح باسروراذا ظهرت الايام فسل المرب فى الاحتفاظ بهذه الوديمة الشريفة. وقد مثل الدهر أمام امين الملاء كيف يكوذ الا خلال بالدين والقضاء على شما زره بغملة للنرك الشنماه.

عزيز على المسلين ان يتها رن المكاليون بحكرامة الخلافة وعزيز عليهم اق تتشب آراه المدلين في مذا الامر لذلك رأينام سارموا الى

مبايمة جلالة د اللك حسين ، و م على بضين من انه اجدر من بتقلا مد النعب المطير من وجدارة . وعزيز على المدين ان يرو ابعض اخوافهم ف مصر يتردد ون في مذا الامر، أو بحاول ذوو النايات ان ينتهز وا الفرصة لتنفيذ قاياتهم . لهذا يسرنا ما نراه سننشاط معظم الاتطار الإسلامية بامنا ساباغلانة واستادما الهسيلاة والمسين ابن على وحفيد النبي القرشي

> فتي الشرق: ١٧٩ (حص) ،ط سردة

أ تنفأ الإبيات النا لبة من الناهيذ صاحب

التوقيم ندشرها تشجيعا له: حييت بامك الاسلام قاطية ودمت بالمرز والاقبال والنم سادت بك العرب الاقوام وارتفعت دا يا تمم في سيا العليا على النجم يا منقذ العرب يا عدل الرسول ويا سيف الإله وطى ساحة الحسرم نادى عقك بالقروم الاولي ا فنصبوا حقوقنا دانى يقظان لمانمه مدرضاماق

# تهابي الاسلام

واقبل عهد الراشدين فهايعوا (جسينا)ومذا امرمم بينهم شورى

[من قصيدة الشاعر للصرى الحاج عبد المزيزيك حبرى]

وماءت بعطفيها فأخجلت المورا دت قاستماد المكوذ من حسنها انورا وقد أقبلت نختال في توب عن ما نحف بها الدنيسا خشو ما وتوقير ا كلوم واذا مسى من المم مو وورا أبيسة نفس لم زوع فدؤادهما كتابامن الالام بالدمم مطورا بدت والاسي على نظر اتها رماها إسهم الحادثات زماننا عد عاولم تسعلم لمنهم مقدورا تو اما و لكن صبرما كاذمبرورا تخطفها قوم اشام فأوهنوا وقد أصبحوا قو مادرا أسرفوا بورا غادوا عليها بالمهانة والاذي و كانت لم نور اقد كانوا لما تذي نحفت عليه..م نقدة الله عظير ا الى حيث لا تلق مو ا نا و تخدير إ وحق لها الاسماد فانتبذ تهموا ويبت رسول اقد مازال معمورا وجاءت الى باب (المسين) معية فبشر ما بالمو ق والموق والل وأدنى لها مهد المكر امة موفورا ونا دى منادى السمد عادت لكفؤها خلافة طه غلا المكون تبشير ا ولاع منا الا علم بدا منط به و ملل تهلیلا و کیر تکبیرا بنيه به من كان من قبل مهجورا وشاد له في مطلع الشيس منز لا بسبط ر سول الله أصبح مشهور ا ومم جيم اللملين نفاخر (حسینا) رهذا امن ع بینم شوری وأقيل عهد الراشدين فبايموا